REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO

CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO DA PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DE EDUCAÇÃO VISUAL

3.º CICLO do Ensino Básico

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

Código 14 / 1ª Fase

2023

COTAÇÕES

Grupo I

1.
1.1 ..... 6 pontos
2.
2.1. ..... 36 pontos

Grupo II

1..... 29 pontos

Grupo III

1.....29 pontos

Total: 100 pontos

A classificação da prova deve respeitar integralmente

os critérios gerais e os critérios específicos a seguir apresentados.

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

.

Além dos conhecimentos específicos exigidos em cada questão, ter-se-ão em conta os seguintes critérios de correção:

Critérios	Desvalorização máxima
Identificação das cores na Cor-matéria e na Cor-luz.	Incorreta expressão escrita.
Utilização da técnica do lápis de cor.	Incorreta utilização da técnica.
Rigor de execução dos traçados.	Falta de rigor nos traçados.
Qualidade expressiva dos traçados geométricos.	Não distinção entre tipos de traçados (traço grosso para desenho final, traço fino pata traçado auxiliar, traço interrompido para invisibilidades).
Apresentação gráfica geral.	Utilização incorreta do material de desenho.
Originalidade na resolução do problema	Falta de originalidade
Domínios dos materiais	Incorreto uso dos materiais
Qualidade de execução	Fraca qualidade de execução
Qualquer fuga ao tema implicará desvalorização	

As respostas em que representa a solução correta são classificadas com a classificação total do item. As respostas incorretas são classificadas com zero pontos.

Ao longo do processo de trabalho, deverá ter em atenção a utilização correta de técnicas e materiais adequados nas várias fases, mantendo o espaço limpo e organizado.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

GRUPO I

1.

1.1. Identificação correta das cores em falta que constituem a luz branca …… 6 Pontos

2.

2.1. Preenchimento correto do círculo cromático:

- Aplicação correta de cores primárias e secundárias …… 12 Pontos
- Aplicação correta de cores intermédias …… 6 Pontos
- Domínio de técnica …… 6 Pontos
- Preenchimento da legenda …… 12 Pontos

GRUPO II

1.

- Utilização correta das medidas à escala indicada …… 7 Pontos
- Rigor na marcação dos ângulos da perspetiva …… 7 Pontos
- Rigor de construção do sólido …… 9 Pontos
- Rigor e qualidade geral do conjunto dos traçados geométricos …… 6 Pontos

Grupo III

1.

- Originalidade na resolução do problema…… 15 pontos
- Domínio dos materiais…… 7 pontos
- Qualidade de execução…… 7 Pontos

TOTAL …… 100 Pontos